Originally from Vancouver, British Columbia, Mecca Menard began her violin studies at the age of 6 with Nicki Stieda and Taras Gabora. She has served as concertmaster of the Vancouver Youth Symphony Orchestra and in 2010, she was a winner of the VYSO Concerto Competition. Mecca has attended Orford Arts Centre Academy, Domaine Forget, Toronto Summer Music Festival, The National Youth Orchestra of Canada and the Casalmaggiore International Music Festival in Italy.  She has played in masterclasses for musicians including James Ehnes, Regis Pasquier and the Pacifica Quartet. Mecca is currently pursuing a Bachelor's degree in violin performance with Denise Lupien at McGill University, where she is a recipient of the Lloyd Carr Harris String Scholarship.

Originaire de Vancouver, Colombie-Britannique, Mecca Menard commence ses études de violon à l'âge de six ans avec Nicki Stieda et Taras Gabora. Elle devient violon solo à l'Orchestre symphonique des jeunes de Vancouver, et en 2010, est lauréate du Concours de concerto de l'OSJV. Mecca a participé à l'Académie du Centre d'Arts Orford, au Domaine Forget, au Toronto Summer Music Festival, à l'Orchestre national des jeunes du Canada, et au Festival international de musique Casalmaggiore en Italie. Elle a joué dans des cours de maître pour James Ehnes, Regis Pasquier et le Quatuor Pacifica. Mecca poursuit actuellement ses études en interprétation au violon avec Denise Lupien à l'Université McGill, où elle est récipiendaire de la bourse pour cordes Lloyd Carr Harris